



## « Un petit bisou » Tome 1



## Maternelle Petite et moyenne sections



### Champ disciplinaire

- Découverte du monde
- Sensibilité, imagination et création
- Le langage au cœur des apprentissages

### Objectif

**Connaître le schéma corporel**

### Compétences

- Dire ou chanter comptines et jeux de doigts
- Reproduire des gestes (mimes)
- Mémoriser un texte
- Acquérir un vocabulaire spécifique au visage

### Critères de réussite

Reproduire les gestes et savoir nommer les différents éléments du visage.

### Conditions de travail

- Durée de la séance : 10 mn
- Matériel : poste, Cd Papillana Tome 1

### Déroulement et consignes

- Observer deux à trois écoutes préalables.
- Demander aux élèves ce qu'ils ont compris, les mots qu'ils ont entendus (on attend d'eux qu'ils prononcent les quatre noms des éléments du visage).
- Leur apprendre le refrain en posant le doigt à chaque endroit nommé.
- Puis reprendre avec la musique.
- Lorsque ce sont des moyens, l'enseignant peut également apprendre aux élèves les couplets. On utilisera aussi les termes de couplet et de refrain (initiation musicale).

Cette chanson (juste le refrain) peut être utilisée lors du regroupement, pour attirer l'attention des élèves et observer un retour au calme.

Caroline BOUCAUX